

Hirigintza, Etxebizitza eta Ingurugiro-Sailaren 1988.eko Martxoaren 2ko ERABAKIA, «Viconsas, A.B.»-k eta «Errotaetxe, A.B.»-k osatzen duten Aldi Baterako Enpresa-Elkarteari Elorrioko Gernikako Arbola Enparantza berriz hiritartzeko lanak, hots, zolatzetan lanak izendatuz. 1586

RESOLUCION del 2 de Marzo de 1988, del Departamento de Urbanismo, Vivienda y Medio Ambiente, por la que se adjudica a la Agrupación Temporal de Empresas formada por Viconsas, S.A. y Errotaetxe, S.A., las obras de Reurbanización de la Plaza Gernikako Arbola de Elorrio. Obras de pavimentación.

1586

## Euskadi Osorako Erabakiak Disposiciones Generales del País Vasco

### KULTURA ETA TURISMO SAILA

566

47/88 DEKRETUA, Martxoaren 1ekoa, Gizarte eta Kulturarako Zuzpertzeko Eskolen onarpena arautzen duena.

Zioen adierazpena.

Euskal Herriko Autonomia Estatutoak, bere 10.39. artikuluan, Garapen Komunitarioaren, Emakumezkoen Egoeraren, Haur eta Gazte-Politikaren eta Hirugarren Adinaren gaitan aginte eskusiboa ematen dio Euskadiko Autonomia Elkarteari.

Irailaren 26ko 3069/1980 Errege Dekretuaren indarrez aginte horiek guztiak Euskal Autonomia Elkarteari besteganatu zitzaizkion eta Eusko Jaurlaritzaren egiteko eta iharduketa-eremuak erabakitzeari buruzko maiatzaren 11ko 27/1987 Dekretuak, Kultura eta Turismo Sailari adskribatu zizkion.

Delako Autonomia Elkarteko Osorako Erakundearen eta bertako Kondaira-Lurraldeetako Foruzko Ihardutze-Erakundearen Artekoko Harremani buruzko Legearen 7.C.2 artikulua dio, gai horietan, Lurralde Historikoei dagokiela beren Lurraldearen barruan Elkarteko Osorako Erakundeak buruzko legeria betetzea, Euskal Herriko Elkarteko Osorako Erakundeek gai horiekiko izan dezaten iharduketa zuzenaren kaltetan izan gabe.

Euskal Herriko Autonomia Elkarteko araugintza-esparru espezifiko bat jartzen du haurren eta gazteen asti librerako irakasle-eskolen onarpena arautzen duen urriaren 22ko 343/1985 Dekretuak eta horrek, haurren eta gazteen asti librerako entitate eta ekintzetarako monitore eta zuzendarien gaitze eta gertakuntzari, bidea ematen dio.

Gizarte eta kulturarako zuzpertzeko alor ezberdinetako esperientzia batzuekin zerikusia duten asti librerako inizitibak berriak agertzeak, gizarte eta kulturazko zuzpertzaileren asti librerari buruzko pedagogian ikastea eta gaitzea bermatuko duen arau-esparru bat jartzea beharrezko egiten du.

hori horrela, Kultura eta Turismo Sailburuaren proposamenez eta Gobernuak Kontseiluak 1988.eko Martxoaren 1eko bere bileran aztertu eta onartu ondoren, zera

XEDATZEN DUT:

*Lehenengo artikulua.*— Euskal Herriko Autonomia Elkarteko Administrazioak bere lurralde-eremuan diharduten gizarte eta kulturazko zuzpertzeko-eskolak zein

### DEPARTAMENTO DE CULTURA Y TURISMO.

566

DECRETO 47/88, de 1 de Marzo, por el que se regula el reconocimiento de Escuelas de Animación Sociocultural.

Exposición de motivos.

El Estatuto de Autonomía del País Vasco, en su artículo 10.39, reconoce competencia exclusiva a la Comunidad Autónoma de Euskadi en materia de Desarrollo Comunitario, Condición Femenina, Política Infantil y Juvenil y de la Tercera Edad.

En virtud del Real Decreto 3069/1980 de 26 de Septiembre, todas estas competencias fueron transferidas a la Comunidad Autónoma Vasca y por Decreto 27/1987, de 11 de mayo, sobre determinación de funciones y áreas de actuación del Gobierno Vasco, fueron adscritas al Departamento de Cultura y Turismo.

El artículo 7.C.2 de la ley de Relaciones entre las Instituciones Comunes de la Comunidad Autónoma y los Organos Forales de sus Territorios Históricos, señala cómo corresponde a los Territorios Históricos la ejecución, dentro de su Territorio, de la legislación de las Instituciones Comunes en las citadas materias, sin perjuicio de la acción directa en las mismas por parte de las Instituciones Comunes del País Vasco.

El Decreto 343/1985 de 22 de octubre, por el que se regula el reconocimiento de escuelas para educadores de tiempo libre infantil y juvenil, establece un marco normativo específico para la Comunidad Autónoma del País Vasco, que permite velar por la formación y preparación de monitores y directores de entidades y actividades educativas en el tiempo libre infantil y juvenil.

La aparición de nuevas iniciativas en el campo del tiempo libre relacionadas con diversas experiencias en los diferentes ámbitos de la animación sociocultural hace necesario establecer un marco normativo que garantice la formación y preparación en la pedagogía del tiempo libre de los animadores socioculturales.

En su virtud, a propuesta del Consejero de Cultura y Turismo, y previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno en su reunión del día 1 de Marzo de 1988,

DISPONGO:

*Artículo primero.*— El presente Decreto tiene por objeto regular las condiciones en que serán reconocidas por la Administración de la Comunidad Autónoma del País

baldintzetan izango diren onartuak arautzea du xedetzat Dekretu honek, halaber, beroientzako erabilgarri izango zaien esparru juridiko bat sortzea ere.

**Bigarren artikulua.**— Haur eta Gazteen Asti Librerako Eskola gisa onarpen ofizialaren jabe izan eta arau bidez zehaz daitezzen baldintzen barruan Asti Libreko Pedagogiatik hartuta irakaskintza-ihardupen egoki bat egiaztatzen duen edozein pertsona fisiko zein juridikoak, pribatu zein publikoak eskatu ahal izango du aurreko artikulua dioen onarpen hori.

**Hirugarren artikulua.**— Gizarte eta kulturarako zuzperketarako eskolatzat onartuak izatez interesaturik egon daitezzen Entitateek, beren egoitza kokaturik dagoeneko Lurraldeari dagokion Foru Diputazioko Kultura Sailaren aurrean edo, beren Lurralde Ordezkaritzen bidez, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Saileko Gazteen eta Iharduketa Komunitarioaren Zuzendaritzaren aurrean eske-idazki bat aurkeztu beharko dute, ondorengo honako dokumentu hauekin batera:

a) Eskatzen duen pertsona edo entitatearen nortasuna egiazta ditzatenak, Haur eta Gazteen Aldi Librerako Eskolaren onespren ofiziala eta Tegia zuzenduko duten Estatutoak ere.

b) Monitore eta Zuzendari gisa titulaturakoen behar adinako maila bati eutsiz, Urriaren 22ko 345/1985 Dekretuari egokitzuz etengabeko irakaskuntza iharduna ziurta dezatenek.

c) Eskolaren hezkuntza projektua, organigrama, Eskolaren eta irakaslearen egituraketa (sail edo areak eta gestio-organoak.

d) Egiturari eta dituen baliabideei buruzko txostena.

Lokalak gutxienez honako hauek eduki behar ditu: Jendea hartzeko toki bat, ikasgela, artxibategirako toki espezifikoa bat eta irakaslegoarentzako bilera aretoa bat.

e) Bere iharduketa garatu nahi duenako geografiko eremuan dagoen gizarte eta kulturazko ikastaroak egin behar diren arrazoiztutako justifikabidea.

f) Eskolak erantzun nai dion eskaeraren ikerlana eta gutxienez iharduketaren hiru lehenengo urteak hartuko dituen ekonomiazko ikerlana.

g) Eskolak ikasleei eskainiko dizkien praktikak burutzeko posibilitateen justifikazio eta ziurtapen-dokumentazioa.

h) Gai bakoitzari eskainitako orduak espezifikatuz eta tituludun irakasleen zerrendarekin batera, gaikuntza-egitarauak.

i) Etapa ezberdin bakoitzeko prozedura eta ebaluaketarako tresna konkretuak.

2.- Ikastegia arteztuko duten Estatutoek gutxienez honako zerauek hartu beharko dituzte:

a) Eskolaren izena eta egoitza.

b) Helburu eta xedeak.

c) Beren iharduketak gauzatuko ditueneko lurraldearen eremua.

d) Ordezkatzeko, zuzentzeko eta administratzeko organoak.

e) Baliabide ekonomikoak.

f) Eskolaren iharduketaren arauaketa.

Vasco las escuelas de animación sociocultural operantes en su ámbito territorial, así como la creación de un marco jurídico aplicable a las mismas.

**Artículo segundo.**— El reconocimiento a que se refiere el artículo anterior podrá ser solicitado por cualquier persona física o jurídica, privada o pública que, estando en posesión del reconocimiento oficial como Escuela de Tiempo Libre Infantil y Juvenil, acredite una adecuada actividad docente desde la Pedagogía del Tiempo Libre en las condiciones que reglamentariamente se determinen.

**Artículo tercero.**— Las Entidades interesadas en ser reconocidas como Escuelas de animación sociocultural deberán presentar una solicitud ante el Departamento de Cultura de la Diputación Foral correspondiente al Territorio Histórico en el que tengan fijada su residencia o ante la Dirección de Juventud y Acción Comunitaria del Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco, a través de sus Delegaciones Territoriales, acompañada de los siguientes documentos:

a) Los que acrediten la personalidad de la persona o entidad solicitante, el reconocimiento oficial como Escuela de Tiempo Libre Infantil y Juvenil, así como los Estatutos por los que se regirá el Centro.

b) Los que acrediten el ejercicio ininterrumpido de actividad docente con arreglo al Decreto 345/1985, de 22 de Octubre, manteniendo un nivel anual suficiente de titulados como Monitores y Directores.

c) Proyecto educativo de la Escuela, organigrama, estructuración de la Escuela y de su profesorado (departamentos o áreas) y órganos de gestión.

d) Informe sobre la estructura y medios de que dispone.

Respecto al local deberá constar como mínimo de: espacio de atención al público, aula, espacio específico de archivo y sala de reuniones para el profesorado.

e) Justificación razonada de la necesidad de la realización de cursos de animación sociocultural en el área geográfica en la que se piensa desarrollar la actividad.

f) Estudio de la demanda que la Escuela piensa atender y estudio económico que comprenderá, como mínimo, los tres primeros años de funcionamiento.

g) La justificación y documentación acreditativa de las posibilidades de realización de las prácticas que la escuela ofrecerá a todos sus alumnos.

h) Los programas de formación, con especificación de las horas destinadas a cada tema y listado de profesores con su titulación.

i) Los procedimientos e instrumentos concretos de evaluación de las diferentes etapas.

2.- Los Estatutos por los que se rija el Centro deberán contemplar como mínimo los siguientes extremos:

a) Denominación y domicilio de la Escuela.

b) Fines y objetivos.

c) Ambito territorial al que circunscriba su actividad.

d) Organos de representación, dirección y administración.

e) Los recursos económicos.

f) Regulación del funcionamiento de la Escuela.

3.- Onartutako Eskolek, gerta daitezzen unetik hasi eta 2 hilabeteko gehienezko epe baten barruan, Estatu-toetan jasotako edozein zirkustantziri dagokion aldaketa guztien berri emango diete artikuluko honetako 1. esaldiak diozen Entitateei.

*Laugarrena artikulua.*-1.- Aurkeztutako dokumentazioak okerrik baldin badu edo osotua ez bada, eske idazkia izenpetu zuenari, berri emate-egunetik hasi eta hamar eguneko epe baten barruan, hutsa bete dezala edo agindutako dokumentuak bidal ditzala eskatuko zaio eta zera oharteraziko, horrela egiten ez badu, beste tramiterik gabe espedientea artxibatu egingo zaiola alegia.

2.- Aurkeztutako dokumentazioa osatuta dagoenean eta dokumentazio horrek, gizarte eta kulturazko Zuzpertzze-eskolen onarpenerako Dekretu honek eskatutako betekizun guztiak badaudela behar bezala egiazta deza-nean, horri dagokion Kultura Diputatuak edo, hala izanez gero, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailburuak, eskatzen duen entitateari erabaki bat eman-gu du onarpen ofiziala emanaz.

3.- Erabaki horretan honako hau espreski konstarazi behar da, hots, Dekretu honetako bere 5., 6. eta 7. artikuluetan ezartzen diren betekizunak esandako eskola horrek betetzeari baldintzaturik gelditzen dela onarpen ofizial hori.

4.- Autonomia Elkarteak osatzen duten Lurralde Historikoetako Kultura Diputatuak eta Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailburuak, gizarte eta kulturarako Zuzpertzze-Eskolak onartzeko eman ditzaten Erabaki guztien berri emango diote elkarri.

Dekretu honek adierazten dituen prozedurak tramitatzerakoan sor daitezkeen iharduketa ezegoki edo koordinaketa-akatsei aurre egiteko, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailak eta horri dagozkion Foru Diputazioetako organoek, Administrazioen arteko elkarrenganako elkarlanerako printzipioak, beharrezko izan dadin informazio guztia pasatuz, ardura berezi batez begiratuak dituzte.

*Bosgarren artikulua.*- 1.- Eskola horiek, onartuak izan ondoren, onarpena eman zieten Diputazioko Kultura Sailaren aurrean eta Eusko Jaurlaritzako Gazteen eta Iharduketa Komunitarioaren Zuzendaritzaren aurrean, emateko ikasturtearen proiektua aurkeztu beharko dute eta horiek, proiektu bakoitza, Dekretu honeten eta gero berri garapenetan egongo diren eskakizunei egokiturik dagoela egiaztatuko dute. Egokiturik ez badaude, zirkustantzi hori, proiektua aurkeztu izan zenetik kontatzen hasi eta gehienezko hamabost eguneko epe baten barruan, interesdunari jakinaraziko zaio.

2.- Aurreko lerroaldian adierazitako ikasturtea amaitu dadin unetik kontatzen hasi eta bi hilabeteko gehienezko epe baten barruan, Eskolek, Eusko Jaurlaritzako Gazte eta Iharduketa Komunitarioaren Zuzendaritzaren aurrean egitarauaketa akademikoa, irakasleen zerrenda eta amaitutako ikasturteko iharduketaren txosten bat aurkeztu beharko dituzte, halaber, ikastaro horretan zehar positiboki ebaluatutako izan diren ikasleen zerrenda, ebaluatze erizpideak ere eta hori ikusita, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailak, horri dagozkion titulu edo diplomak emango ditu.

3.- Ikasle bakoitzaren gaitze-prozesua, espediente pertsonal batean jasoko dute eskolek eta ikasturte

3.- Las Escuelas reconocidas deberán comunicar a las Entidades a las que se refiere el párrafo 1º de este artículo, toda modificación que afecte a cualquiera de las circunstancias recogidas en los Estatutos en el plazo máximo de 2 meses, a contar desde el momento en que se produjeran.

*Artículo cuarto.*- 1.- Si la documentación presentada adoleciera de vicios o resultara incompleta, se requerirá a quien hubiese firmado la solicitud para que, en un plazo de diez días a partir de la notificación, subsane el defecto o acompañe los documentos preceptivos, con apercibimiento de que, si así no lo hiciera, se archivará el expediente sin más trámite.

2.- Cuando la documentación presentada estuviere completa y acreditara suficientemente la concurrencia de todos los requisitos exigidos por el presente Decreto para el reconocimiento de las Escuelas de animación sociocultural, el Diputado de Cultura correspondiente o, en su caso, el Consejero de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco, dictará resolución otorgando el reconocimiento oficial a la entidad solicitante.

3.- En dicha resolución deberá hacerse constar expresamente que el reconocimiento oficial queda condicionado al cumplimiento por la Escuela de que se trate, de las obligaciones que este Decreto les impone en sus artículos 5,6 y 7.

4.- Los Diputados de Cultura de los tres Territorios Históricos que integran la Comunidad Autónoma y el Consejero de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco se comunicarán recíprocamente todas las Resoluciones que dictasen en reconocimiento de las Escuelas de animación sociocultural.

Con el objeto de obviar las disfunciones y defectos de coordinación que pudieran producirse durante la tramitación de los procedimientos que prevé este Decreto, el Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco y los Organos correspondientes de las Diputaciones Forales observarán con particular interés el principio de colaboración recíproca entre Administraciones, transmitiéndose mutuamente toda la información que fuere precisa.

*Artículo quinto.*- 1.- Una vez reconocidas, las Escuelas deberán presentar el proyecto de cada curso a impartir ante el Departamento de Cultura de la Diputación por la que hubieran sido reconocidas y ante la Dirección de Juventud y Acción Comunitaria del Gobierno Vasco, quienes comprobarán que cada proyecto se ajusta a los requisitos contenidos en este Decreto y posteriores desarrollos. En caso de no ajustarse, será comunicada dicha circunstancia al interesado en un plazo máximo de quince días a contar desde la presentación del proyecto.

2.- En el plazo máximo de dos meses a contar desde el momento en que se hubiera finalizado el curso expresado en el párrafo anterior, las Escuelas deberán presentar ante la Dirección de Juventud y Acción Comunitaria del Gobierno Vasco la programación académica, la lista de profesores y la memoria de actividades del curso concluido, así como el acta que contenga la lista de los alumnos evaluados positivamente durante el mismo y criterios de evaluación, a la vista de los cuales el Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco expedirá los correspondientes títulos o diplomas.

3.- Las Escuelas recogerán en un expediente personal el proceso de formación de cada alumno y extende-

bakoitzari dagozkion aktak egingo eta horietan, ikasleen zerrendaz gain, ikasturteko etapa bakoitzaren ebaluaketen emaitzak eta azken ebaluaketarenak adieraziko dira.

4.- Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Saila izango da Euskal Herriko Autonomia Elkarteko lurralde-eremuan Dekretu honen bidez onartuak izan daitezkeen eskolek emandako ikastaroei dagozkien titulu edo diploma ofizialak emateko ardura izango duen organo bakarra.

*Seigarren artikulua.*- 1.- Onartutako Eskola guztiek Zuzendari bat izango dute eta berak:

a)- Izango du Entitatearen gorenako ardura eta bera izango da Organismo moeta guztien aurrean horren ordezkaria.

b)- Nahitaez unibertsitate mailako titulazioa izango du eta Haurren eta Gazteen Asti Librerako Iharduketen Zuzendariarena ere.

2.- Eskolek, Zuzendariak gain, eman ditzaten gaietako irakasle espezialisten klaustro bat ere izango dute. Eskatutako titulazioa eta klaustro hori osatuko duen gutxienezko irakasle kopurua, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailak erabakiko ditu.

3.- Eusko Jaurlaritzak emandako titulu edo diploma bat lortzea ematen duten Dekretu honen bidez araututako ikasturteetan, emandako irakaste orduen %75a Eskolako irakasle-klaustroak emana izan beharko du.

4.- Beren euskal hiztunen portzentaiak horrela eska dezan eskualde eta lurraldeetan, Autonomia Elkarteko bi hizkuntz ofizialetako irakaskuntz iharduketa bermatu egin beharko du irakasleen klaustroak.

*Zazpigarren artikulua.*-1.- Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailak jarriko ditu onartutako eskolek ikasturte bakoitzean eman beharko dituzten gaikuntzarako gutxienezko egitarauak.

2.- Edozein kasutan, eskola bakoitzak betebeharrak gehiago jarri ahal izatearen kaltetan izan gabe, gizarte eta kulturarako zuzpertzeko-ikastaroan matrikulatu ahal izateko, ezinbesteko baldintza izango da:

a)- Gutxienez 21 urte izatea.

b)- Haur eta Gazteen Asti Librerako Zuzendari-titularen jabe izatea eta Goimailako Batxilergoak edo bigarren graduak Lanbide Hezkuntzakoak edo baliokidea; 25 urtetik gorakoak betegizun horietatik salbu geratzen dira.

c)- Asti Libreko hezkuntza edo zuzpertzeko alorrean edo kultura lanean, esperientzia ziurtatzea, Entitate edo Instituzio batetan gutxienez etengabeko lau urteko ihardunekoa izan behar duela edo sei urteko etendun iharduketan.

d)- Eusko Jaurlaritzako Gazte eta Iharduketa Komunitarioaren Zuzendaritzak homologatu ondoren, Eskolek eratu eta erabilitako ikasketetarako eta funtzio pedagogiko eta zuzpertzetarako gaitasun saio bat gainditzea.

*Zortzigarren artikulua.*- 1.- Dekretu honetako 4-3. artikulua diozen betekizunak bete ez ditzaten onartutako ikastegiei, ohar bat egingo zaie, hots, bere jarrerari eusten badiote, onarpen ofiziala kendu ahal izango zaiela alegia.

2.- Horri dagokion oharra eginda ere, onartutako Eskolaren batek, eskola hori homologatzeko eman zen

rán las actas correspondientes de cada uno de los cursos en las que, además de la lista de alumnos, constará el resultado de las evaluaciones de cada una de las etapas del curso y el de la evaluación final.

4.- El Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco será el único órgano encargado de expedir los títulos o diplomas oficiales correspondientes a los cursos impartidos por las escuelas reconocidas según el presente decreto en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

*Artículo sexto.*- 1.- Toda Escuela reconocida contará con un Director, el cual:

a)- Será el máximo responsable de la Entidad y su representante oficial ante todo tipo de Organismos.

b)- Deberá ostentar, necesariamente, titulación universitaria, así como la de Director de Actividades de Tiempo Libre Infantil y Juvenil.

2.- Además del Director, las Escuelas deberán tener un claustro de profesores especialistas en las diferentes materias que se impartan. La titulación requerida y el número mínimo de profesores que compondrán dicho claustro será determinado por el Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco.

3.- En los cursos regulados por este Decreto que den acceso a un título o diploma otorgado por el Gobierno Vasco el 75% de las horas lectivas debe ser impartido por profesorado del claustro de la Escuela.

4.- En aquellas comarcas o territorios cuyo porcentaje de vascoparlantes así lo requiera, el claustro de profesores deberá garantizar una adecuada actividad docente respecto a las dos lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.

*Artículo séptimo.*- 1.- El Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco establecerá los programas mínimos de formación que las Escuelas reconocidas habrán de impartir en cada curso.

2.- En cualquier caso, y sin perjuicio de que cada escuela pueda establecer más requisitos, para matricularse en el curso de animación sociocultural será condición mínima imprescindible:

a)- Tener como mínimo 21 años.

b)- Estar en posesión del título de Director de Tiempo Libre Infantil y Juvenil y del título de Bachillerato Superior, o Formación Profesional de segundo grado o equivalente; de estos requisitos quedan exentos los mayores de 25 años.

c)- Acreditar una experiencia en el campo de la educación o animación en el Tiempo Libre o en el trabajo cultural, que como mínimo deberá ser de cuatro años de actividad continuada en una Entidad o Institución, o de seis años de actividades no continuadas.

d)- Superar una prueba de aptitud para los estudios y para las funciones pedagógicas y de animación, elaborada y aplicada por las Escuelas y previamente homologada por la Dirección de Juventud y Acción Comunitaria del Gobierno Vasco.

*Artículo octavo.*- 1.- Las Escuelas reconocidas que incumplieren las obligaciones a las que se refiere el artículo 4-3º del presente Decreto, serán apercibidas de que, si persistiese en esa su actitud, podrán ser privadas del reconocimiento oficial.

2.- Cuando, a pesar del apercibimiento correspondiente, alguna Escuela reconocida continuase incum-

Erabakian adierazitako betekizunak nabarmenki bete gabe jarraitzen badu, berari dagokion Lurralde Historikoko Kultura Diputatuak, edo, hala izanez gero, Kultura eta Turismo Sailburuak, horretan interesdun entitate horrek dioena entzun ondoren, Erabaki baten bidez onarpen ofizial hori kentzea xedatu ahal izango du.

#### ALDIBATERAKO XEDAPENA

Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Turismo Sailak jarriko ditu Dekretu honek indarra hartu baino lehenago lortutako Gizarte eta Kulturarako Zuzpertzte titulu edo diplomak konbalidatzeko beharrezko izan daitezen prozedura eta baldintzak.

#### INDARGABETZE XEDAPENA.

Dekretu honetan agindutakoaren aurka dauden maila berdineko edo apalagoko xedapen guztiak Euskal Herriko Autonomia Elkartearen eremuaren barruan indargabeturik gelditzen dira.

#### AZKEN XEDAPENETAKO LEHENENGOA.

Dekretu hau garatzeko eta gauzat eko beharrezko izan daitezen arauak emateko ahalmena ematen zaio Kultura eta Turismo Sailburuari.

#### AZKEN XEDAPENETAKO BIGARRENA.

Dekretu honek, Euskal Herriko Aldizkari Ofizialean argitaratu dadin egun berean hartuko du indarra.

Gasteiz, 1988.eko Martxoak 1.

Lehendakaria,

JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.

Kultura eta Turismo Sailburua,

JOSEBA ARREGI ARANBURU.

567

Martxoaren leku 48/1988 Dekretua; «Amerika eta Euskaldunak» Batzordea sortu eta arautuz, Amerika Aurkitu zeneko V. Mendeurrena ospatzeko.

Euskaldunek Amerikaren Aurkikuntzan izandako partaidetza ez zen itsasgizon eta gizon ekintsuetara bakarrik mugatu.

Erligiosoa, lege-gizonak eta letra-gizonak ere badira giza-eskubideak defendatzen eta Nazioarteko Zuzenbidea sortzen saiatu zirenen artean.

Amerika Aurkitu zeneko V. Mendeurrenaren 1992.eko ospakizunetan «Euskaldunak eta Amerika» Batzordeak parte-hartzea baliagarria izango da, eginkizun hartan euskaldun ospe haundikoek izandako aporazioak gogorarazteko, historian zehar Amerikak Euskadirekiko izan duen elkartasuna eskertzeko eta, halaber, amerikar herriekin lankidetzaharremian hestuek finkatzeko.

pliendo de manera notoria las obligaciones señaladas como condición necesaria para su reconocimiento en la Resolución que hubiera llevado a cabo éste, el Diputado de Cultura del Territorio Histórico correspondiente o, en su caso, el Consejero de Cultura y Turismo podrá, previa audiencia de la entidad interesada, disponer mediante Resolución la supresión de dicho reconocimiento oficial.

#### DISPOSICION TRANSITORIA.

El Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno Vasco establecerá el procedimiento y condiciones necesarias para la convalidación de títulos o diplomas de Animador Sociocultural obtenidos con anterioridad a la entrada en vigor del presente Decreto.

#### DISPOSICION DEROGATORIA.

Quedan derogadas en el ámbito de la Comunidad Autónoma del País Vasco cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo dispuesto en el presente Decreto.

#### DISPOSICION FINAL PRIMERA.

Se faculta al Consejero de Cultura y Turismo para dictar las normas necesarias para el desarrollo y ejecución del presente Decreto.

#### DISPOSICION FINAL SEGUNDA.

El presente Decreto entrará en vigor el mismo día de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 1 de Marzo de 1988.

El Lehendakari,

JOSE ANTONIO ARDANZA GARRO.

El Consejero de Cultura y Turismo,

JOSEBA ARREGI ARANBURU.

567

DECRETO 48/1988, de 1 de Marzo, por el que se crea y regula la Comisión «América y los Vascos» para la conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América.

La participación de los Vascos en el Descubrimiento de América no se limita a las actuaciones de navegantes y hombres de acciones.

Religiosos, hombres de leyes y hombres de letras se cuentan entre los primeros que contribuyeron a la defensa de los derechos del hombre y de la creación del Derecho Internacional.

La participación de la Comisión «Vascos y América» en los actos conmemorativos del V Centenario del Descubrimiento de América, que tendrá lugar en el año 1.992, servirá para recordar las aportaciones que vascos ilustres hicieron a aquella empresa y también para agradecer la solidaridad manifiesta de América con Euskadi a lo largo de la historia así como para establecer unos estrechos lazos de cooperación con los países americanos.